

Einladung zum
Symposium
Medien –
Krieg – Tod
– Museum

21. Februar 2014
im Deutschen
Hygiene-Museum
Dresden



Copyright: Dorothy

In welcher Form spielt Gewalt als historisches und kulturelles Phänomen eine Rolle in der musealen Ausstellungsarbeit? Impulsvorträge und Diskussionen dienen einer Annäherung an das Thema des Symposiums.

Medien – Krieg – Tod – Museum, 21. Februar 2014
im Deutschen Hygiene-Museum Dresden

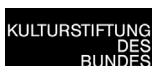
- 13:00 *Registrierung* bis 14:00 Uhr
- 14:00 *Begrüßung*
- 14:15 *Projektvorstellung* Vladimir Čajkovac, Fellow am DHMD. »AIDS als globales Medienereignis: Plakate und ihre Bildsprache im interkulturellen Vergleich«, mit anschließender Diskussion
- 15:00 *Kaffeepause*
- 15:30 *Impulsreferate und Diskussion* Godehard Janzing, Deutsches Forum für Kunstgeschichte; Ingo Landwehr, Berliner Unterwelten; Patrizia Dander, Haus der Kunst München; Katrin Sandmann, Fernsehjournalistin / Kulturkrieger
- 18:00 *Abschlussrunde*
- 18:15 *Empfang* bis ca. 19.00 Uhr

Veranstaltungsort: Marta-Fraenkel-Saal, Deutsches Hygiene-Museum Dresden, Lingnerplatz 1, 01069 Dresden. www.dhmd.de

Anmeldung: Bitte melden Sie sich bis zum 16. Februar 2014 online zur Veranstaltung an: www.fellow-me.de › Termine › Station 4. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist kostenlos. Eventuelle Kosten für Anreise und Unterkunft sind von den Teilnehmenden selbst zu tragen.

Tagungsorganisation: lab concepts GmbH, Am Hofgarten 18, 53113 Bonn, Telefon: 0228 249 811 0, Mail: fellow-me@lab-concepts.de

Die Veranstaltung findet im Rahmen der FELLOW-ME-Akademie der Kulturstiftung des Bundes statt und ist eine Kooperation der Kulturstiftung des Bundes mit dem Deutschen Hygiene-Museum Dresden.



Gefördert im Programm Fellowship Internationales Museum der Kulturstiftung des Bundes.