

Veranstaltungsorte

Kulturstiftung des Bundes
Franckeplatz 2
06110 Halle (Saale)

Deutsche Nationalbibliothek
Deutscher Platz 1
04103 Leipzig

Leipziger Baumwollspinnerei
Spinnereistraße 7
04178 Leipzig-Plagwitz

GRASSI Museum für Völkerkunde zu Leipzig
Johannisplatz 5–11
04103 Leipzig

Hotелеmpfehlung

Ramada Hotel Leipzig City Centre
Gutenbergplatz 1–5
04103 Leipzig



Designing Ethics – Über das Richtige, das Falsche und das Dazwischen

19. bis 21. Mai 2016
in Halle (Saale) und Leipzig

Veranstaltungsorganisation und Kontakt

Anja Vogel und Henning Brockmann
sauerbrey | raabe . büro für **kulturelle**
angelegenheiten

im Auftrag der Kulturstiftung des Bundes

M +49 172 3873954 / +49 162 9174591
ksb-fellowship@sauerbrey-raabe.de

FELLOW ME! Die mobile
Akademie im Programm Fellowship
Internationales Museum

**KULTURSTIFTUNG
DES
BUNDES**

Donnerstag, 19. Mai 2016

- ab 13:30 Uhr **Ankunft und Begrüßungskaffee**
*Kulturstiftung des Bundes
Franckeplatz 2
06110 Halle (Saale)*
- 14:30 Uhr **Address of Welcome**
Alexander Farenholtz, Vorstand der Kulturstiftung des Bundes, und
Dr. Marie Haff, Programmleitung Fellowship Internationales Museum
- 16:00 Uhr **Hausbesuch: Cabinet of Curiosity**
*Kunst- und Naturalienkammer der Franckeschen Stiftungen
Franckeplatz 1, Haus 1
06110 Halle (Saale)*
Führung mit **Dr. Claus Veltmann**, Kustos des Historischen
Waisenhauses, und **Thomas Grunewald**, Volontär im
Ausstellungsbereich
- 18:00 Uhr **Designing Ethics – Über das Richtige, das Falsche und das Dazwischen**
Einführungsvortrag von **Prof. Dr. Eckart Köhne**, Präsident des
Deutschen Museumsbundes
*Kulturstiftung des Bundes
Franckeplatz 2
06110 Halle (Saale)*
- 19:30 Uhr **Abendessen** – Barbecue im Garten der Kulturstiftung des Bundes
- 20:45 Uhr **Bustransfer** und Übernachtung in Leipzig

Freitag, 20. Mai 2016

- 09:30 Uhr **Hausbesuch: Menschen-Bilder Universal**
*Deutsches Buch- und Schriftmuseum
Historische Reichsbibliothek/Großes Sitzungszimmer
im Erdgeschoss der Deutschen Nationalbibliothek
Deutscher Platz 1
04103 Leipzig*
Führung mit **Dr. Stephanie Jacobs**, Direktorin, und
Dr. Frieder Schmidt, Leiter der Papierhistorischen Sammlungen
anschließend Projektvorstellung durch **Helena Doudova**,
Fellow am Deutschen Buch- und Schriftmuseum
- 11:30 Uhr **Pause**

- 12:00 Uhr **Picto Talk – Grafisches Zeichnen als gemeinsame Sprache**
Workshop „Experimentelles Zeichnen“ mit **Johanna Benz**, Illustratorin
*Historische Reichsbibliothek/Großes Sitzungszimmer
im Erdgeschoss der Deutschen Nationalbibliothek*
- 13:30 Uhr **Bustransfer** zur Leipziger Baumwollspinnerei,
Abfahrt vor der Deutschen Nationalbibliothek
Free Choice: Möglichkeit zum gemeinsamen **Mittagessen**
*Bistro Die Versorger
in der Leipziger Baumwollspinnerei
Spinnereistraße 7
04178 Leipzig*
- anschließend **Make Your Own Way** – Selbstständige Erkundung des Geländes
und der Galerien in der Leipziger Baumwollspinnerei
- 15:30 Uhr **Ethische Grundprinzipien der Museumsarbeit
am Beispiel der völkerkundlichen Sammlung in Leipzig**
Impulsvortrag von **Nanette Jacomijn Snoep**,
Direktorin der Staatlichen Ethnographischen Sammlungen Sachsen
anschließend **World Café**, moderiert von **Dr. Alexander Klose**,
Margareta von Oswald, **Hanna Saur** und **Julia Eckert**
*Halle 14 – Zentrum für zeitgenössische Kunst
in der Leipziger Baumwollspinnerei,
„Kunstvermittlungsraum“ im Erdgeschoss*
- 18:30 Uhr **Free Choice: Möglichkeit zum gemeinsamen Abendessen**
*Restaurant Kaiserbad
Karl-Heine-Straße 93
04229 Leipzig*

Samstag, 21. Mai 2016

- 10:00 Uhr **Hausbesuch: Reviewing Ethnical Constructions**
*GRASSI Museum für Völkerkunde zu Leipzig
Museumspädagogischer Raum im 2. OG
Johannisplatz 5–11
04103 Leipzig*
Workshop mit **Dr. Benjamin Meyer-Krahmer**,
Vertretungsprofessor im Masterstudiengang „Kulturen des
Kuratorischen“, Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig
- 12:30 Uhr **Free Choice: Möglichkeit zum gemeinsamen Mittagessen**
*Café im GRASSI Museum
Johannisplatz 5–11
04103 Leipzig*